

Lucelle

CATALOGUE
DE
TABLEAUX

Études peintes, Dessins et Aquarelles

PAR
FEU A. DE FONTENAY


LITHOGRAPHIES, GRAVURES, LIVRES

Vente par suite de Décès

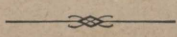
HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

Le Mardi 21 Février 1893

A TROIS HEURES

——
EXPOSITION

Le jour de la Vente, de une heure à trois heures

——
M^e Jules APPERT | M. B. LASQUIN

COMMISSAIRE-PRISEUR

EXPERT

55, Rue de Rivoli, 55

12, rue Laffitte, 12

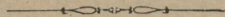
—
PARIS — 1893

CONDITIONS DE LA VENTE



Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus des enchères.





DÉSIGNATION



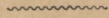
TABLEAUX

- 1 — Vue de la Galerie Monaye, entre Saint-Brucher et Orsières, chemin du Grand Saint-Bernard.
Salon de 1863, rappel de médaille en or de 2^e classe.
- 2 — Les trois Femmes et le Secret.
- 3 — Vue de la côte de Grâce.
Salon de 1892.
- 4 — Ferme sur la côte d'Avranches.
Salon de 1891.
- 5 — « Pourquoi n'est-il pas couché ? » — Vue prise sur le chemin de Handeck, au sommet de la Furka (canton du Valais).
Salon de 1889.
- 6 — Pont d'Espagne et la Cascade, frontière d'Espagne (Hautes-Pyrénées).
- 7 — Cascade du Garet.
- 8 — Cascade T^r Aigues.
- 9 — Hospice du Saint-Bernard.
- 10 — La Maison du père François.
- 11 — Le Petit Saint-Michel.
- 12 — Les Falaises et la Cabane du douanier, à Tourville, près Dieppe.
- 12 bis — Le Pissevache (Valais).

ÉTUDES D'APRÈS NATURE

- 13 — Les Falaises du Pollet à Dieppe.
- 14 — Les Falaises sous le Château à Dieppe.
- 15 — Église Saint-Bertrand-de-Comminges, frontière d'Espagne.
- 16 — Sur la côte d'Honfleur; bords de la Seine.
- 17 — Chalet suisse.
- 18 — Maison où est né Napoléon I^{er} à Ajaccio (Corse).
- 19 — Étude de Cheval.
- 20 — Torrent.
- 21 — Carrières à Fontainebleau.
- 22 — Les Bords de la Seine aux Andelys.
- 23 — Petite Ferme aux Andelys.
- 24 — Le Wetterhorn dans la vallée du Grudelwald (Suisse).
- 25 — Chemin du Grand Saint-Bernard.
- 26 — L'Île d'Elbe; vue prise des hauteurs de Bastia (Corse).
- 27 — Côte d'Honfleur.
- 28 — La Yung-Frau; vallée de Lanterbrunn (Suisse).
- 29 — Chute de l'Aar et de la Handeck.
- 30 — L'Abbaye de Saint-Bertrand-de-Comminges dans la vallée du Val-Cabrière.
- 31 — Le bas de la Chute du Giesbach; lac de Brienz (Suisse).
- 32 — Falaises; route du bas pour aller à Puys, près Dieppe.

- 33 — Vue prise près l'embouchure de la Seine.
- 34 — Vue du Pollet, près Dieppe.
- 35 — Chêne; forêt de Fontainebleau.
- 36 — Sous bois à Saint-Augustin (Cher).
- 37 — Château de Menetout-Couture (Cher).
- 38 — Ferme dans le Cher.
- 39 — Village de Menetout-Couture (Cher).
- 40 — Étude de Roches, près Paris, à Carrière-Saint-Denis.
- 41 — Chalet à Untersenn (Suisse).



- 42 — Étude d'après nature, par F. LEGRIP.
- 43 — Vue d'Orient, par K. GIRARDET.
- 44 — Bacchus, par Abel DE PUJOL.
- 45 — Tête de Femme africaine, par LE GUAY.
- 46 — Diverses Études peintes.

FUSAIN

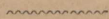
- 47 — Fusain, par ALLONGÉ.

DESSINS ENCADRÉS

SOUS VERRE

- 48 — Chaumière en Normandie.
- 49 — Ferme dans le Cher.
- 50 — Église Saint-Bertrand-de-Comminges.
- 51 — Ruines du Château d'Uspunenn (Suisse).

- 52 — Église.
53 — Église de Mennetout-Couture (Cher).
54 — Village de Mennetout-Couture (Cher).



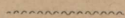
- 55 — Série de Dessins exécutés par CÉSAR DUCORNET,
peintre né sans bras.

AQUARELLES

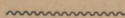
- 56 — La Chasse, par A. DE FONTENAY.
57 — Environs de Rotterdam, par JUSTIN OUVRIÉ.
58 — Prairies et Pommiers, par ALLONGÉ.
59 — Un Marché en Orient, par NOLAU.

CROQUIS D'APRÈS NATURE

- 60 — Série de Croquis en Normandie.
61 — Série de Croquis en Suisse.
62 — Série de Croquis aux Colonies.
63 — Série de Croquis dans les Pyrénées.



- 64 — Série de Lithographies, d'après CALAME.
65 — Série de Lithographies, d'après HUBERT.
66 — Série de Lithographies, d'après FÉROGIC.



- 67 — Lithographies, Gravures, Livres, etc.


~~~~~  
IMPRIMERIE MAULDE ET RENOU

            
A. MAULDE & C<sup>ie</sup>

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

*Rue de Rivoli, 144*  
~~~~~